

Analog

GRAMOFONY

REGA P9

4.995\$

Gdy Rega wprowadziła w końcu lat dziewięćdziesiątych model P9, wielu audiofilów odchodziło od zmysłów na myśl o gramofonie za 3000\$. Zwłaszcza, że P9 zawsze był technologicznym majstersztykiem łączącym ramię, które w porównaniu ze standardowym modelem, wymagało dwudziestokrotnie większego nakładu pracy, ceramicznym talerzem kompozytowym (jego produkcja kosztuje więcej niż gramofon P5 ze średniej półki) i zasilaczem sieciowym w rozmiarze wzmacniacza mocy.

To zdumiewające, że w 2011 roku to wszystko nadal kosztuje tylko 4.995\$ i bezdyskusyjnie pozostaje szczytem jakości wykonania.

